

Ф Н П Р
Областной союз
«Федерация профсоюзов Самарской области»
ПРЕЗИДИУМ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

17.12.2020г.

№ 8-2

г. Самара

**О практике работы Самарского
регионального общественного отделения
Общероссийского профсоюза работников культуры
в сфере защиты социально-трудовых прав работников**

Заслушав и обсудив информацию председателя Самарского регионального общественного отделения Общероссийского профсоюза работников культуры Грошевой Ольги Викторовны по защите социально - трудовых прав членов профсоюзов и на основании прилагаемой справки о проверке, проведенной специалистами правового департамента ФПСО,

ПРЕЗИДИУМ ФПСО ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Информацию председателя Самарского регионального общественного отделения Общероссийского профсоюза работников культуры Грошевой О.В. и правового департамента ФПСО, принять к сведению. (Прилагается)
2. Признать работу Самарского регионального общественного отделения Общероссийского профсоюза работников культуры по защите социально-трудовых прав работников удовлетворительной.
3. Самарскому региональному общественному отделению Общероссийского профсоюза работников культуры продолжить работу по защите социально-трудовых прав членов профсоюза, направленную на повышение ее эффективности.
4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на департамент организационно-кадровой работы и развития профсоюзного движения, и правовой департамент ФПСО.

**Председатель
Федерации профсоюзов
Самарской области**



Д.Г. Колесников

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
о практике работы Самарского регионального общественного отделения
Общероссийского профсоюза работников культуры
в сфере защиты социально-трудовых прав работников

Самарское региональное общественное отделение Общероссийского профсоюза работников культуры (далее – Обком профсоюза, областной комитет профсоюза) объединяет 4593 члена профсоюза, из них 4304 работающих члена профсоюза.

Главной задачей профсоюза является защита социально - трудовых прав работников культуры. Правозащитная работа является приоритетным направлением деятельности профсоюза.

В аппарате Обкома профсоюза специалиста по правозащитной деятельности нет. Председатель обкома профсоюза Грошева О.В. в 2014 году прошла очное обучение в Академии труда и социальных отношений по теме «Правозащитная деятельность профсоюзов» с получением Сертификата об успешном окончании.

Полученные знания и опыт помогают в решении вопросов, с которыми обращаются члены профсоюза.

В случаях затруднения в решении вопросов обком профсоюза обращается в правовой департамент ФПСО.

Согласно ст. 19 ФЗ «О профессиональных союзах, их правах и гарантиях деятельности» профсоюзы имеют право на осуществление профсоюзного контроля за соблюдением работодателями, должностными лицами законодательства о труде, в том числе по вопросам трудового договора (контракта), рабочего времени и времени отдыха, оплаты труда, гарантий и компенсаций, льгот и преимуществ, а также по другим социально-трудовым вопросам в организациях, в которых работают члены данного профсоюза, и имеют право требовать устранения выявленных нарушений. Всеми этими вопросами и занимается обком профсоюза.

Правозащитная работа для обкома профсоюза и профсоюзного актива территориальных организаций, в отчетный период осуществлялась по следующим направлениям: обеспечение контроля за выполнением работодателями трудового законодательства, оказание методической и правовой помощи активу профсоюза, оказание консультативно – правовой помощи членам профсоюза, а также обучение профсоюзного актива по вопросам социально – правовой защиты.

На День председателя обкома профсоюза с выступлением по данной тематике приглашались специалисты ФПСО Ремезов С.Е., Хасянова Н.В., Черний Л.А., начальник отдела Государственной инспекции труда в Самарской области Терёхина О.И.

Одним из главных направлений является защита прав и законных интересов работников – членов профсоюза в области повышения заработной

платы, улучшения условий труда. В течение всего периода областной комитет профсоюза проводил юридическую, экономическую экспертизу проектов нормативно-правовых актов, затрагивающих изменение функционирования организаций, относящихся к отрасли культуры, переименование, изменение функционала сотрудников и др. (Алексеевский р-н, Пестравский р-н, Красноармейский р-н), с целью социальной защиты трудящихся. Рассматривались проекты внесения изменений в штатное расписание организаций, уведомлений сотрудников, приказов о реорганизации учреждений культуры. Ежегодно на заседаниях Президиума ФПСО заслушиваются результаты правозащитной деятельности профсоюза (Тольяттинский, Кинельский горкомы профсоюза, Кинель-черкасский, Большечерниговский райкомы, первичная профсоюзная организация Государственного Волжского русского народного хора).

В частности, Тольяттинский горком профсоюза работников культуры оказывает методическую и практическую помощь в правозащитной работе первичным профсоюзным организациям, состоящим на профсоюзном обслуживании в Тольяттинском горкоме культуры - 26 первичных профсоюзных организаций учреждений культуры, искусства, высшего и дополнительного образования, подведомственные департаменту культуры администрации г.о. Тольятти, а также первичная профсоюзная организация ГБПОУ СО "Тольяттинский музыкальный колледж имени Р.К.Щедрина", первичная профсоюзная организация ГКУ Управление культуры и молодежной политики м.р. Ставропольский Самарской области. Всего количество членов профсоюза – 831 человек по состоянию на 01.01.2020 года.

За период 2016-2020 годы Тольяттинским горкомом профсоюза работников культуры было проведено более 300 выездов в первичные профсоюзные организации учреждений культуры, искусства, высшего и дополнительного образования, по обращению членов профсоюза с проверкой работодателей по вопросам соблюдения трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права.

В ходе выездных заседаний выявляются нарушения трудового законодательства. В целях приведения локальных нормативных документов по обращениям со стороны Тольяттинского горкома профсоюза работников культуры было направлено более 300 писем, оказано более 100 консультаций по трудовым вопросам. По итогам направления материалов в Государственную инспекцию труда в Самарской области в 2019 году 1 работодатель был привлечен к административной ответственности за нарушение трудового законодательства. Результативность общественного контроля высокая: по результатам выездных заседаний 90% устранены и урегулированы трудовые споры. Среди выявленных нарушений:

- не ознакомление работников с правилами внутреннего трудового распорядка, локальными нормативными актами, коллективным договором, при приеме на работу (до подписания трудового договора);

- отсутствие запроса работодателя об учете мнения выборного органа первичной профсоюзной организации при принятии локальных нормативных актов (очень часто затрагивающих осуществление выплат стимулирующего характера, ежемесячных премий);

- несоблюдение порядка привлечения к работе в выходные и нерабочие праздничные дни, и оплаты работы в указанные дни;

- изменение определенных сторонами условий трудового договора без получения согласия работника (перевод на другую работу, изменение режима труда и отдыха);

- возложение дополнительной работы на работника по другой или такой же профессии (должности) без оформления письменного согласия работника.

Таки образом, работа Тольяттинского горкома профсоюза работников культуры в области защиты социально-трудовых прав работников осуществлялась на достойном уровне.

Областной комитет профсоюза активно работает по вопросам предупреждения конфликтных ситуаций в организациях и учреждениях отрасли и рекомендует всем членам профсоюза своевременно обращаться за консультацией и помощью. Старается решать спорные вопросы и проблемы в диалоге, на уровне социального партнерства, не доводя до комиссий по трудовым спорам, обращениям в Государственную инспекцию труда в Самарской области, органы прокуратуры и суд. В письмах к работодателям предлагается разобраться «не привлекая вышестоящие и государственные контролирующие органы».

В течение года по вопросам защиты прав в областной комитет профсоюза поступает более 100 обращений от членов профсоюза. В обкоме профсоюза ведется журнал учета устных заявлений. Нужно отметить, что количество устных обращений сейчас составляет большинство. Тем не менее, на все вопросы работники – члены профсоюза получают квалифицированные ответы: либо в устной форме, либо в письменной форме с развернутым ответом, который направляется по электронной почте адресату. При необходимости разъяснительная работа проводится с руководителем управления культуры или учреждения.

Нужно отметить, что обком профсоюза пользуется авторитетом у руководителей организаций и учреждений культуры и, зачастую, они сами звонят и консультируются по различным вопросам. Те работодатели, которые поддерживают профсоюзные организации и находятся в постоянном диалоге с профсоюзом, награждаются Почетными грамотами и Благодарностями обкома профсоюза на Коллегии Министерства культуры Самарской области и на областных региональных совещаниях. На коллегии Министерства культуры Самарской области, проведенной 27 ноября 2020 года, социальным партнерам профсоюзов были вручены Юбилейные грамоты ФПСО.

В 2019 году было заключено очередное Отраслевое соглашение между обкомом профсоюза и Министерством культуры Самарской области. К сожалению, оно распространяется только на работников учреждений культуры, подведомственных Министерству культуры Самарской области, т.е. на государственные учреждения культуры, расположенные на территории г. Самары. На муниципальные учреждения оно не распространяется, но его положения могут учитываться для подготовки коллективных договоров в организациях.

Ежегодно заключается Межотраслевое соглашение по аттестации педагогов. Интересы членов профсоюза - педагогов дополнительного образования в аттестационной комиссии Министерства образования и науки Самарской области представляет член президиума Ларцева Т.И.- председатель Самарского горкома профсоюза.

Обкомом профсоюза готовятся пакеты информации по соблюдению и защите социально-трудовых прав работников, которые направляются в первичные профсоюзные организации. В 2020 году, в основном, рекомендации касались правильного оформления дистанционной работы, соблюдения санитарных норм в организациях, установленных Роспотребнадзором в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции COVID-19, необходимости обеспечения дополнительными средствами индивидуальной защиты, создания условий для социального дистанцирования на рабочем месте и многого другого. Пресекались попытки некоторых работодателей переложить обязанности по приобретению масок и дезинфицирующих средств на работников. Еженедельные отчеты по данному направлению предоставлялись в ФПСО.

Ежегодно обкомом профсоюза проводится работа по заключению коллективных договоров. В учреждениях культуры, в которых имеются первичные профсоюзные организации, действуют 118 коллективных договоров.

Каждый вновь заключаемый коллективный договор перед подписанием проходит экспертную оценку в областном комитете профсоюза.

В рамках колдоговорного регулирования работникам отрасли сохраняются:

- гарантии по предоставлению дополнительных отпусков по семейным обстоятельствам,
- 36 часовая рабочая неделя женщинам, работающим в сельской местности;
- не менее 3-х дней к отпуску для работников, работающих в режиме ненормированного рабочего дня,
- предоставление женщинам, имеющим детей в возрасте до 16 лет, еженедельно не менее 2 часов свободного времени или один день в месяц, оплачиваемый полностью.
- дополнительно оплачиваемые дни к отпуску за стаж работы.
- дополнительно оплачиваемые дни к отпуску для некурящих сотрудников и другие.

Впервые в практике работы областного комитета был случай непринятия коллективного договора трудовым коллективом: в Самарской областной универсальной научной библиотеке. Представители работодателя вычеркнули из коллективного договора все социально-значимые льготы и гарантии работникам, в том числе возможность оформления оплачиваемого краткосрочного отпуска по случаю бракосочетания, похорон и т.д. Профком обратился за оказанием помощи в обком профсоюза. Обком профсоюза рекомендовал отказаться от заключения такого коллективного договора и от подписания протокола разногласий. Коллектив проголосовал против заключения данного коллективного протокола. В рамках встречи председателя обкома профсоюза Грошевой О.В. с врио директора Малковой Н.М. был достигнут консенсус, проведены дополнительные переговоры и в результате коллективный договор был заключен с учетом предложений профсоюза.

В настоящее время имеется понимание, что укрепление профсоюза возможно при конкретных гарантиях и реально принятых мерах со стороны профсоюза в отношении работников, поэтому серьезное внимание уделено подготовке и обсуждению проекта Федерального закона «О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации в связи с совершенствованием регулирования труда творческих работников». Данным законопроектом вносятся очень серьезные поправки, которым могли бы ущемить права работников творческих

профессий, в частности работников театров, цирков и концертных учреждений. Председатель областного комитета профсоюза Грошева О.В. по запросу Общественной палаты Самарской области подготовила мотивированное мнение по каждому пункту изменений. Основная задача этого законопроекта была и есть освободить труппы театров от артистов, которые остались на бессрочных трудовых договорах и не заняты активно в постановках. Предлагалось увольнять таких работников по «не востребоваемости». Нужно учитывать, какую морально-психологическую травму артисту может нанести запись в трудовой книжке «Уволен по не востребоваемости». Общероссийский профсоюз работников культуры направил в Государственную Думу РФ заключение о категорическом несогласии в части введения оценки востребоваемости творческих работников и это положение было убрано из законопроекта.

В период введения эффективных контрактов некоторые работодатели решили под видом эффективного контракта перевести работников с бессрочных трудовых договоров на срочные трудовые договоры. Обкому профсоюза удалось остановить эти попытки, направив работодателям разъяснения Министерства труда РФ по данному вопросу, в которых указано, что эффективный контракт подразумевает под собой дополнительное соглашение к бессрочному трудовому договору и никак иначе. Тем не менее, в Волжском народном хоре «убедили» артистов, у которых имелись бессрочные трудовые договоры, перейти на срочные трудовые договоры. За исключением нескольких человек, все работники собственноручно написали такие заявления, несмотря на то, что профком убеждал не подписывать заявления.

В связи с введением профстандартов, многие работники культуры имеющие большой стаж работы, чуть не были уволены, т.к. не имели специального образования. В основном, это касалось руководителей сельских домов культуры. Профсоюз взял этот вопрос под контроль и не позволил в период аттестации уволить этих людей.

Сложным вопросом защиты трудовых прав работников профсоюза культуры является то, что вновь принимаемые работники творческих профессий (артисты, певцы, музыканты) принимаются на срочные трудовые контракты на один год и велик риск увольнения таких работников в связи с истечением срока действия трудовых договоров. Это касается таких организаций, как Самарский областной театр оперы и балета, Государственный Волжский русский народный хор, Филармония, СамАрт. Ежегодно перезаключаются трудовые договоры. Естественно, у работника, который работает на срочном трудовом договоре, снижена мотивация по вступлению в профсоюз, потому что понимает, что он не защитит его от увольнения по указанному выше основанию.

Председатель областного комитета профсоюза Грошева О.В. является членом коллегии и членом Общественного совета Министерства культуры Самарской области. Также входит в состав экспертной комиссии по подведению итогов трудовых конкурсов Самарской области «Профессионал года» по направлению «Культура» при Министерстве культуры Самарской области, в комиссию по присуждению губернских грантов и премий, наградной совет, где представляет интересы и защищает права членов профсоюза работников культуры.

Областной комитет профсоюза считает главной своей задачей в сфере правовых взаимоотношений между работником и работодателем предупреждение

и недопущение нарушения Трудового законодательства Российской Федерации, Самарского областного трёхстороннего соглашения, Отраслевого соглашения, Приказов Министерства культуры РФ, а также иных нормативных актов в сфере труда.